

# YOLANDA



Chorégraphes : " Kickin " Kate SALA - Nottingham ] ANGLETERRE  
Robbie McGOWAN HICKIE ] Juin 2010

LINE Dance : 64 temps - 4 murs // **LILT**

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **Yolanda - Joe MR-ERRICK - BPM 128**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 + 32 temps

*STEP FORWARD, HOLD, STEP, TURN 1/2 RIGHT, STEP FORWARD, HOLD, STEP, PIVOT TURN 1/2 LEFT*

- 1 à 4 pas PD avant - **HOLD** - pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **6 : 00** -  
5 à 8 pas PG avant - **HOLD** - pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **12 : 00** -

*STEP FORWARD RIGHT, SWEEP, WEAVE RIGHT, CROSS ROCK*

- 1.2 pas PD avant - SWEEP pointe PG en dedans (*d'arrière en avant*)  
3 à 6 *WEAVE à D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
7.8 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

*SIDE STEP LEFT, DRAG, BACK ROCK, TURN 1/4 RIGHT, HOLD, STEP, PIVOT TURN 1/2 RIGHT*

- 1.2 grand pas PG côté G - SLIDE PD vers G ← (*appui PG*)  
3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant  
5.6 **1/4 de tour D** . . . pas PD avant - **HOLD - 3 : 00** -  
7.8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **9 : 00** -

*STEP FORWARD LEFT, HOLD, FULL TURN LEFT, SLOW RIGHT SHUFFLE FORWARD, BRUSH*

- 1.2 pas PG avant - **HOLD**  
3.4 **1/2 tour G** . . . pas PD arrière - **1/2 tour G** . . . pas PG avant  
5 à 8 *TRIPLE STEP D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - BRUSH BALL PG avant

*LEFT FORWARD ROCK, SLOW LEFT COASTER, SWEEP, CROSS, DIAGONAL STEP BACK LEFT*

- 1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière  
3.4.5 *SLOW COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
6 SWEEP pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*)  
7.8 CROSS PD devant PG - pas PG sur diagonale arrière G ✓

*DIAGONAL STEP BACK RIGHT, CROSS, STEP BACK, DIAGONAL STEP BACK LEFT CROSS, STEP, CROSS, HOLD*

- 1.2 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - LOCK PG devant PD (*PG à D du PD*)  
3.4 pas PD arrière (*redresser le buste*) - pas PG sur diagonale arrière G ✓  
5 à 8 *CROSS SHUFFLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG - **HOLD**

*HIP SWAYS X3, DRAG, BACK ROCK, SIDE STEP RIGHT, TOGETHER*

- 1.2 pas PG côté G . . . SWAY à G ← - SWAY à D →  
3.4 SWAY à G ← - SLIDE PD vers G ← (*appui PG*)  
5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant  
7.8 pas PD côté D - pas PG à côté du PD

*TURN 1/4 RIGHT, HOLD, FORWARD ROCK, LEFT LOCK STEP 1/4 TURN LEFT, BRUSH*

- 1.2 **1/4 de tour D** . . . pas PD avant - **HOLD - 12 : 00** -  
3.4 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière  
5.6 **1/2 tour G** . . . pas PG avant - LOCK PD derrière PG (*PD à G du PG*)  
7.8 **1/4 de tour G** . . . pas PG avant - BRUSH BALL PD avant - **3 : 00** -