



Chorégraphe : Sanna ALPSJÖ / Juin 2005

LINE Dance : 16 temps - 2 murs

Niveau : ultra-débutant

Musique : **Howdy - L. YOUNG - BPM 104**

Live to love another day - Keith URBAN - BPM 146

Don't be cruel - Elvis PRESLEY - BPM 170

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2012

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

RIGHT VINE, LEFT TOUCH, LEFT VINE, RIGHT TOUCH

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 TAP PG à côté du PD
5.6.7 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
8 TAP PD à côté du PG

RIGHT STEP TURN ½, RIGHT SHUFFLE, LEFT ROCK, LEFT BACK SHUFFLE

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière
7&8 SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière