

# THE WORLD



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE / Août 2005

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **The world - Brad PAISLEY - BPM 176 /2step**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2012

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 + 32 temps

### Section 1 STEP, HOLD, STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, STEP, HOLD, FULL TURN LEFT

1.2(S)	pas PD avant - <b>HOLD</b>	12
3.4(QQ)	pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( <i>appui PD</i> )	6
5.6(S)	pas PG avant - <b>HOLD</b>	
7.8(QQ)	1/2 tour G.... pas PD arrière - 1/2 tour G.... pas PG avant	6
	]	<b>FULL TURN G</b>

**Option** : pas PD avant - pas PG avant.... petits rapides, genoux légèrement fléchis

### Section 2 WALK, CLAP, WALK, CLAP, ROCKING CHAIR

1 à 4(SS)	pas PD avant - <b>HOLD</b> + <b>CLAP</b> - pas PG avant - <b>HOLD</b> + <b>CLAP</b>	]	<b>SLOW WALK</b>
5.6(QQ)	ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière	]	<b>ROCKIN</b>
7.8(QQ)	ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant	]	<b>CHAIR</b>

### Section 3 STEP, HOLD, STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, STEP, HOLD, FULL TURN LEFT

1.2(S)	pas PD avant - <b>HOLD</b>	6
3.4(QQ)	pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( <i>appui PD</i> )	12
5.6(S)	pas PG avant - <b>HOLD</b>	
7.8(QQ)	1/2 tour G.... pas PD arrière - 1/2 tour G.... pas PG avant	12
	]	<b>FULL TURN G</b>

**Option** : pas PD avant - pas PG avant.... petits rapides, genoux légèrement fléchis

### Section 4 WALK, CLAP, WALK, CLAP, ROCKING CHAIR

1 à 4(SS)	pas PD avant - <b>HOLD</b> + <b>CLAP</b> - Pas PG avant - <b>HOLD</b> + <b>CLAP</b>	]	<b>SLOW WALK</b>
5.6(QQ)	ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière	]	<b>ROCKIN</b>
7.8(QQ)	ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant	]	<b>CHAIR</b>

### Section 5 MODIFIED RUMBA BOX

1.2(QQ)	pas PD côté D - pas PG à côté du PD
3.4(QQ)	pas PD avant - TAP PG à côté du PD
5.6(QQ)	pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
7.8(QQ)	pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

### Section 6 MODIFIED RUMBA BOX, 1/4 RIGHT HITCH

1.2(QQ)	pas PG côté G - pas PD à côté du PG	
3.4(QQ)	pas PG arrière - TAP PD à côté du PG	
5.6(QQ)	pas PD côté D - TAP PG à côté du PD	
7.8(QQ)	pas PG côté G - 1/4 de tour D, sur BALL du PG.... HITCH genou D devant	3

### Section 7 RIGHT COASTER, HOLD, LEFT LOCK FORWARD, HOLD

1 à 4(QQS)	<b>SLOW COASTER STEP D</b> : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant - <b>HOLD</b>
5 à 8(QQS)	<b>STEP-LOCK-STEP G avant</b> : pas PG avant - LOCK PD derrière PG ( <i>PD à G du PG</i> ) - pas PG avant - <b>HOLD</b>

### Section 8 RIGHT MAMBO, HOLD, LEFT LOCK BACK, HOOK RIGHT

1 à 4(QQS)	ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD à côté du PG - <b>HOLD</b>
5.6.7(QQQ)	<b>STEP-LOCK-STEP G arrière</b> : pas PG arrière - LOCK PD devant PG ( <i>PD à G du PG</i> ) - pas PG arrière
8(Q)	HOOK talon D devant cheville G

**\*\*\* les sections 1 & 2 et 3 & 4 sont identiques**