

# SUGAR KANE



Chorégraphe : Coral TUCKER - Novi, MICHIGAN - USA / Octobre 2008

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant / novice

Musique : **It happens - SUGARLAND - BPM 180**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 + 32 temps

### POINT SIDE, SIDE STEPS

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - TAP PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH pointe PD côté D - TAP PD à côté du PG
- 5.6 pas PD côté D - pas PG à côté du PD
- 7.8 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

### POINT SIDE, SIDE STEPS

- 1.2 TOUCH pointe PG côté G - TAP PG à côté du PD
- 3.4 TOUCH pointe PG côté G - TAP PG à côté du PD
- 5.6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG
- 7.8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

### TOE STRUTS FORWARD, TOE STRUTS BACK

- 1.2 TOE STRUT D avant : TOUCH pointe PD avant - DROP : abaisser talon D au sol
- 3.4 TOE STRUT G avant : TOUCH pointe PG avant - DROP : abaisser talon G au sol
- 5.6 TOE STRUT D arrière : TOUCH pointe PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol
- 7.8 TOE STRUT G arrière : TOUCH pointe PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol

### JAZZ BOX, ¼ TURN RIGHT, APPLE JACK

- 1 à 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière ....  
..... 1/4 de tour D .... pas PD côté D - pas PG à côté du PD
- 5.6 (en appui talon G et pointe PD) - SWIVEL vers G ← - revenir au centre (2<sup>de</sup> position)
- 7.8 (en appui talon D et pointe PG) - SWIVEL vers D → - revenir au centre (2<sup>de</sup> position)