

# SOMEWHERE ELSE



Chorégraphe : Darren "Dazza" BAILEY - Pays de Galles - U. K. / Avril 2011

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Somewhere else - Toby KEITH - BPM 90**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2012

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

*HEEL SWITCHES RIGHT, LEFT/3 WALKS FORWARD RIGHT, LEFT,  
RIGHT, RIGHT/MAMBO FORWARD ON LEFT/MAMBO BACK ON RIGHT*

- 1 TOUCH talon D avant  
&2 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant  
& *SWITCH* : pas PG à côté du PD  
3&4 *3 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant  
5&6 *ROCK MAMBO G avant* : ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière - pas PG à côté du PD  
7&8 *ROCK MAMBO D arrière* : ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant - pas PD à côté du PG

*ROCK, RECOVER/ 1/2 TURN SHUFFLE LEFT /  
1/2 PIVOT TURN TO LEFT / 1/2 PIVOT TO LEFT, STEP FORWARD ON RIGHT*

- 1.2 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière  
3&4 *SHUFFLE G 1/2 tour G : 1/4 de tour G ... pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G ... pas PG avant*  
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)  
7&8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - pas PD avant - **6 : 00** -

*HEEL SWITCHES LEFT, RIGHT /TOE SWITCHES LEFT, RIGHT /  
LEFT SHUFFLE FORWARD/ RIGHT SHUFFLE FORWARD*

- 1 TOUCH talon G avant  
&2 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant  
&3 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G  
&4 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D  
& *SWITCH* : pas PD à côté du PG  
5&6 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
7&8 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

*1/4 TURN PIVOT TO RIGHT/CROSS SHUFFLE WITH LEFT /SIDE, BEHIND, SIDE/CROSS SHUFFLE WITH LEFT*

- 1.2 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **9 : 00** -  
3&4 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
5&6 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
7&8 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

**RESTART : ici sur le 3ème mur, après 32 temps, et reprendre la DANSE au début**

*SIDE ROCK TO RIGHT/BEHIND, SIDE, CROSS/SIDE ROCK TO LEFT/BEHIND, SIDE, CROSS*

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G (*BOUNCE des épaules sur 1&2*)  
3&4 *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5.6 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D (*BOUNCE des épaules sur 5&6*)  
7&8 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

**RESTART : ici sur le 5ème mur, après 40 temps, et reprendre la DANSE au début**

*SIDE ROCK TO RIGHT/BEHIND, SIDE, CROSS/SIDE ROCK TO LEFT/BEHIND, SIDE, CROSS*

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G (*BOUNCE des épaules sur 1&2*)  
3&4 *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5.6 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D (*BOUNCE des épaules sur 5&6*)  
7&8 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

**Répéter cette section à la fin du 4ème mur**