

S.B.S.



(SHUFFLE BOOGIE SOUL)

Chorégraphe : Ira WEISBURD - Boca Raton, FLORIDE - USA / Août 2010

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Honky tonk - Preston SHANNON - BPM 120**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

LINDY RIGHT, LINDY LEFT

- | | | | |
|-----|--|--|---------|
| 1&2 | <u>SHUFFLE D latéral</u> : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D | | LINDY D |
| 3.4 | ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant | | |
| 5&6 | <u>SHUFFLE G latéral</u> : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G | | LINDY G |
| 7.8 | ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant | | |

RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, LEFT TRIPLE STEP FORWARD, ROCK (FORWARD, BACK, FORWARD, BACK)

- | | |
|-----|--|
| 1&2 | <u>SHUFFLE D avant</u> : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant |
| 3&4 | <u>SHUFFLE G avant</u> : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant |
| 5.6 | ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière |
| 7.8 | ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière |

RIGHT TRIPLE STEP BACK, LEFT TRIPLE STEP BACK, ROCK (BACK, FORWARD, BACK, FORWARD)

- | | |
|-----|--|
| 1&2 | <u>SHUFFLE D arrière</u> : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière |
| 3&4 | <u>SHUFFLE G arrière</u> : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière |
| 5.6 | ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant |
| 7.8 | ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant |

RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, 1/2 PIVOT TURN RIGHT, LEFT TRIPLE STEP FORWARD, 1/2 PIVOT TURN LEFT

- | | |
|-----|---|
| 1&2 | <u>SHUFFLE D avant</u> : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant |
| 3.4 | pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (<i>appui PD</i>) - 6 : 00 - |
| 5&6 | <u>SHUFFLE G avant</u> : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant |
| 7.8 | pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (<i>appui PG</i>) - 12 : 00 - |

STEP TO RIGHT, CLAP, STEP TO LEFT, CLAP, STEP TO RIGHT, CLAP, STEP TO LEFT, CLAP

- | | |
|-----|---|
| 1.2 | pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + CLAP |
| 3.4 | pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + CLAP |
| 5.6 | pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + CLAP |
| 7.8 | pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + CLAP |

TEMPTATIONS TO RIGHT, TEMPTATIONS with 1/4 TURN TO LEFT

- | | |
|-----|--|
| 1.2 | ROCK STEP D sur diagonale avant D ↗, revenir sur G arrière ✓ |
| 3.4 | pas PD sur diagonale avant D ↗ - HOLD + CLAP |
| 5.6 | ROCK STEP G sur diagonale avant G ↖, revenir sur D arrière ✗ |
| 7.8 | 1/4 de tour G.... pas PG avant - HOLD + CLAP |