

# QUARTER AFTER ONE



Chorégraphe : Levi J. HUBBARD - El Cajon , CALIFORNIE / Octobre 2009

LINE Dance : 56 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Need you now - LADY ANTEBELLUM** - BPM 108

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 18 secondes + 32 temps

*(RIGHT) SIDE ROCK-RECOVER, CROSS & CROSS, ¼ TURN (RIGHT), ¼ TURN (RIGHT), SHUFFLE FORWARD*

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G  
3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5.6 **1/4 de tour D**.... pas PG arrière - **1/4 de tour D**.... pas PD avant  
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

*FORWARD ROCK-RECOVER, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD*

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière  
3.4.5 3 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière - pas PD arrière  
6&7 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
8 pas PD avant

*(LEFT) SIDE ROCK-RECOVER, CROSS & CROSS, ¼ TURN (LEFT), ¼ TURN (LEFT) SHUFFLE FORWARD*

- 1.2 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D  
3&4 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
5.6 **1/4 de tour G**.... pas PD arrière - **1/4 de tour G**.... pas PG avant  
7&8 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

*FORWARD ROCK-RECOVER, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD*

- 1.2 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière  
3.4.5 3 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière  
6&7 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant  
8 pas PG avant

*CROSS ROCK-RECOVER, SIDE SWAYS, SIDE SHUFFLE (RIGHT), CROSS OVER, ¼ SPIRAL TURN (RIGHT)*

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière  
3.4 pas PD côté D.... SWAY à D → - SWAY à G ←  
5&6 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
7.8 CROSS BALL PG par-dessus (PD à G du PG) - UNWIND.... détourné **3/4 de tour D** (appui PD)

*STEP LOCK FORWARD, ½ PIVOT (LEFT), ½ SHUFFLE TURN (LEFT), COASTER STEP*

- 1&2 STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) - pas PG avant  
3.4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)  
5&6 **1/2 tour G**, sur place.... TRIPLE STEP G : D. G. D.  
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

*JAZZ BOX CROSS, FULL TURN (RIGHT), SIDE STEP, CROSS*

- 1 à 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
5.6.7 FULL TURN D : 1/4 de tour D.... pas PD avant - 1/4 de tour D.... pas PG côté G - **3 : 00** - ....  
.... 1/2 tour D.... pas PD côté D  
8 CROSS PG devant PD

**Option : vous pouvez remplacer le FULL TURN par un WEAVE à D**

**TAG : après le 2<sup>ème</sup> mur, additionnez ces 4 temps, et reprenez la Danse au début**

- 1 à 4 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + **SNAP** - pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + **SNAP**

**NOTE : certains clubs font un RESTART sur le 5<sup>ème</sup> mur, après 36 temps. Il ne fait pas parti de la chorégraphie originale. Suivant où vous dansez, regarder s'il y a des changements.**