

# IG IT UP ('09)



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE / Juillet 2009

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Toss the feathers - The CORRS - BPM 109**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

*CROSS ROCK, RECOVER, SYNCOPATED WEAVE RIGHT, ROCK, RECOVER, WEAVE LEFT*

1.2 CROSS ROCK STEP D devant PG, revenir sur PG arrière

& pas PD à côté du PG - 12 : 00 -

3&4& *WEAVE à D syncopé* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

5.6 CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière

&7&8 *WEAVE à G syncopé* : pas PG côté G - CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 12 : 00 -

*TOGETHER, ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE RIGHT, CROSS, SIDE, SAILOR 1/4 LEFT*

&1.2 pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière

3&4 **FULL TURN D**, sur place.... *TRIPLE STEP D* : D. G. D. - 12 : 00 -

**OPTION : COASTER STEP D** : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

5.6 CROSS PG devant PD - pas PD côté D

7&8 *SAILOR STEP G* : CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour G.... pas PD côté D - pas PG côté G - 9 : 00 -

*HEEL SWITCHES, STOMP ROCKING CHAIR, STEP, RIGHT SCUFF-HITCH-CROSS*

1 TOUCH talon D avant

&2 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant - 9 : 00 -

&3 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD derrière PG

&4 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

& *SWITCH* : pas PG à côté du PD

5& ROCK STOMP-up PD avant, revenir sur PG arrière

6& ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant

7&8 SCUFF talon D à côté du PG - HITCH genou D croisé vers G - CROSS PD devant PG - 9 : 00 -

*TURN 1/4 RIGHT, 1/2 RIGHT, 1/4 RIGHT WITH SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/4, 1/4, 1/2 PIVOT SIDE ROCK, RECOVER*

1.2 1/4 de tour D.... pas PG arrière - 1/2 tour D.... pas PD avant - 6 : 00 -

3&4 1/4 de tour D.... ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD - 9 : 00 -

5.6 1/4 de tour G.... pas PD arrière - 1/4 de tour G.... pas PG côté G - 3 : 00 -

7.8 1/2 tour G.... ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G - 9 : 00 -

**FIN** : à la fin de la musique, - 12 : 00 - faire un grand STOMP avant sur le PD pour une belle fin