

JENNY LEE



Chorégraphe : Frank TRACE - Massillon , OHIO - USA / Septembre 2008

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : Brick house - The COMMODORES - BPM 108

Jenny Lee - Jason ALLEN - BPM 116

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

RIGHT DIAGONAL TOUCHES, STEP, POINT, STEP, POINT

- 1.2 TOUCH pointe PD sur diagonale avant D ↗ - TAP pointe PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH pointe PD sur diagonale avant D ↗ - TAP pointe PD à côté du PG
- 5.6 pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G
- 7.8 pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D

STEP BACK, POINT, STEP BACK, POINT, JAZZ BOX 1/4 TURN

- 1.2 pas PD arrière - TOUCH pointe PG côté G
- 3.4 pas PG arrière - TOUCH pointe PD côté D
- 5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière....
..... 1/4 de tour D.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **3 : 00** -

SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER

- 1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 3.4 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière , recover Right beginning a 1/2 turn left
- 5&6 **1/2 tour G**.... SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **9 : 00** -
- 7.8 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

ZIG ZAG BACK, HIP BUMPS RIGHT & LEFT

- 1.2 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TAP PG à côté du PD + **CLAP**
- 3.4 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TAP pointe PD à côté du PG + **CLAP**
- 5 à 8 petit pas PD sur diagonale avant D ↗.... 2 BUMP HIPS à D ↗ - 2 BUMP HIPS à G ↙