

HOOKED ON COUNTRY



a. k. a. : Ghostbuster

Chorégraphe : Doug MIRANDA - Riverside , CALIFORNIE - USA / 1987

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Just hooked on country - Atlanta Pops Orchestra - BPM 132**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 12 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 18 secondes + 4 + 8 temps

*RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT SHUFFLE BACK,
WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK & CLAP*

- 1&2 *SHUFFLE D arrière* : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
3&4 *SHUFFLE G arrière* : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
5.6.7 *3 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant
8 KICK PG avant + **CLAP**

WALK BACK LEFT, RIGHT, LEFT & CROSS, VINE RIGHT WITH CROSS KICK CLAP

- 1.2.3 *3 pas arrière* : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière
&4 pas PD légèrement arrière - CROSS PG devant PD
5.6.7 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
8 KICK-CROSS PG devant PD ↗ + **CLAP**

VINE LEFT WITH CROSS KICK AND CLAP, STEP SCUFFS FORWARD

- 1.2.3 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
4 KICK-CROSS PD devant PG ↖ + **CLAP**
5.6 pas PD avant - SCUFF PG avant - *légèrement côté G*
7.8 pas PG avant - SCUFF PD avant - *légèrement côté D*

HEEL TAPS FORWARD, TOE TAPS BACK, 1/4 TURN LEFT, TOUCH, CLAP

- 1.2 TOUCH talon D avant - TOUCH talon D avant
3.4 TOUCH pointe PD arrière - TOUCH pointe PD arrière
5.6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)
7.8 TAP PD à côté du PG - **HOLD** + **CLAP**

1987 - Hooked On Country - Doug & C Miranda