

HEY BABY



Chorégraphes : Barbara CREMONA & Jim WATT - Sydney , AUSTRALIE / Novembre 2006

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Hey baby - D. J. ÖTZI - BPM 132**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

*STEP RIGHT SIDE, TOUCH, STEP LEFT SIDE, TOUCH,
STEP RIGHT SIDE, TOUCH, STEP LEFT SIDE, TOUCH*

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
- 3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG (*appui PG*)
- 5.6 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
- 7.8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG (*appui PG*)

FORWARD RIGHT LEFT RIGHT, HITCH LEFT, BACK LEFT RIGHT LEFT, HITCH RIGHT

- 1.2.3 3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant
- 4 HITCH genou G devant
- 5.6.7 3 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière
- 8 HITCH genou D devant

VINE RIGHT, VINE LEFT

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- 4 TAP PG à côté du PD
- 5.6.7 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
- 8 TAP PD à côté du PG

*RIGHT FORWARD, TOUCH LEFT, BACK LEFT, TOUCH RIGHT,
SIDE RIGHT, TOUCH LEFT, TURN ¼ LEFT, TOUCH RIGHT*

- 1.2 pas PD avant - TAP PG à côté du PD
- 3.4 pas PG arrière - TAP PD à côté du PG
- 5.6 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
- 7.8 **1/4 de tour G**, sur BALL du PD.... pas PG avant - TAP PD à côté du PG

OPTION : Sur les comptes 1, 3, 5, 7 mouvement des mains en l'air à D, G, D, G
Sur les comptes 2, 4, 6 & 8 CLAP des mains en l'air