

# GOOD TIME JACKSON



Chorégraphe : Dan ALBRO - West Greenwich , RHODE ISLAND - USA / Mars 2008

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Good time - Alan JACKSON** - BPM 136

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

### *HEEL, TOE, KICK BALL CHANGE, LUNGE 1/4 TURN, HIPS*

- 1.2 TOUCH talon D avant - TOUCH pointe PD arrière  
3&4 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD  
5.6 Grand pas PD avant , avec **1/4 de tour G** - SLIDE PG vers PD (*1/2 pas* )  
&7&8 (*appui PD*).... BUMP HIPS alternés : G. D. G. D.

### *1/4 TURN, 1/2 TURN, SHUFFLE BACK, COASTER STEP, WALK, WALK*

- 1.2 **1/4 de tour G**.... pas PG avant - **1/2 tour G**.... pas PD arrière  
3&4 SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière  
5&6 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant  
7.8 pas PG avant - pas PD avant

### *SHUFFLE SIDE, ROCK, STEP, 2 SHUFFLES COMPLETING 3/4 TURN LEFT*

- 1&2 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant  
5&6 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **1/4 de tour G**.... pas PD arrière  
7&8 **1/4 de tour G**.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG - **1/4 de tour G**.... pas PG côté G - **3 : 00** -

### *SHUFFLE FORWARD, ROCK, STEP, SHUFFLE BACK, ROCK, STEP*

- 1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
3.4 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière  
5&6 SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière  
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

### *ROCK 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD, 1/4 TURN SHUFFLE SIDE, WEAVE*

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
3&4 **1/2 tour D** , sur BALL PG ... SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
5&6 **1/4 de tour D** , sur BALL PD ... SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

### *ROCK, STEP, WEAVE, STEP SIDE, CLAP, 1/4 TURN, CLAP*

- 1.2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D  
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
5.6 pas PD côté D - **CLAP**  
7.8 **1/4 de tour D** , sur BALL PD.... pas PG à côté du PD - **CLAP**