

# DOWN ON THE CORNER



Chorégraphe : Peter METELNICK - London, ONTARIO - CANADA / Novembre 1999  
LINE Dance : 32 temps - 4 murs  
Niveau : intermédiaire  
Musique : **Down on the corner - The MAVERICKS - BPM 114**  
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 12 / 2011  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 + 32 temps

### *CROSS ROCK, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT*

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant G (à 11 H), revenir sur PG derrière  
3&4 CHASSÉ D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
5.6 CROSS ROCK STEP G devant D (à 1 H), revenir sur PD derrière  
7&8 1/2 tour G ..... TRIPLE STEPS G : G. D. G.

### *FORWARD ROCK, 3/4 TRIPLE TURN RIGHT, CROSS ROCK, COASTER STEP*

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière  
3&4 3/4 de tour D ..... TRIPLE STEPS G : D. G. D.  
5.6 CROSS ROCK STEP G devant D, revenir sur PD derrière  
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL du PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

### *WALK FORWARD, TOE TOUCHES, RIGHT SHUFFLE, STEP 1/2 PIVOT RIGHT*

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant  
3.4 TOUCH pointe PD avant - TOUCH pointe PD arrière  
5&6 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
7.8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)

### *WALK FORWARD, TOE TOUCHES, LEFT SHUFFLE, STEP 1/2 PIVOT LEFT*

- 1.2 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant  
3.4 TOUCH pointe PG avant - TOUCH pointe PG arrière  
5&6 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)