

# OUT-A-RUG



Chorégraphes : Jo THOMPSON - Highlands Ranch , COLORADO ] USA  
Rita THOMPSON - Lufkin , TEXAS ] Juillet 2002

LINE Dance : 32 temps - 2 murs // LILT

Niveau : débutant

Musique : Roll back the rug - Scooter LEE - BPM 158

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

*SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH*

- 1.2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD
- 3.4 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
- 5.6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG
- 7.8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

### Option :

- 1 à 4 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
- 5 à 8 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

## DIAGONAL STEP TOUCH

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD
- 3.4 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TAP PD à côté du PG
- 5.6 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TAP PG à côté du PD
- 7.8 pas PG sur diagonale avant G ↖ - TAP PD à côté du PG

## FORWARD DIAGONAL SLIDE RIGHT AND LEFT

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ - SLIDE PG à côté du PD
- 3.4 pas PD sur diagonale avant D ↗ - SCUFF talon G avant
- 5.6 pas PG sur diagonale avant G ↖ - SLIDE PD à côté du PG
- 7.8 pas PG sur diagonale avant G ↖ - SCUFF talon D avant

**Note : sur les temps 2 et 6, possibilité de faire des LOCK . . . pied croisé derrière le pied de devant**

## STEP, HOLD, 1/4 TURN LEFT, HOLD, STEP, 1/4 TURN LEFT

- 1.2 pas PD avant - **HOLD**
- 3.4 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **HOLD**
- 5.6 pas PD avant - **HOLD**
- 7.8 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **HOLD**