

# COUNTRY AS CAN BE



Chorégraphe : Suzanne WILSON - Winter Park, FLORIDE - USA / Avril 2008

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Country as a boy can be - Brady SEALS - BPM 141**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

**Introduction : 13 temps , sur le mot PICKED dans les premières paroles, "well I PICKED a little cotton"**

*RIGHT FOOT STOMP, LEFT FOOT STOMP*

1 à 4 STOMP PD avant - **HOLD** - **HOLD** - **HOLD**  
5 à 8 STOMP PG avant - **HOLD** - **HOLD** - **HOLD**

*ROCKING CHAIR (TWICE)*

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN**  
3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant | **CHAIR**  
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN**  
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant | **CHAIR**

*1/4 TURN LEFT, GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT*

1.2.3 **1/4 de tour G** . . . . *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
4 TAP pointe PG à côté du PD  
5.6.7 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G  
8 TAP pointe PD à côté du PG

*WALK BACK, JUMP TWICE & CLAP*

1 à 4 *4 pas arrière* : pas PD arrière - pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière  
&5.6 JUMP syncopé . . . . pas PD avant - pas PG à côté du PD - **HOLD** + **CLAP**  
&7.8 JUMP syncopé . . . . pas PD avant - pas PG à côté du PD - **HOLD** + **CLAP**