

CELTIC SLIDE



Chorégraphe : Jenifer WOLF - Surrey, BRITISH COLUMBIA - CANADA / Décembre 1999

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant ++

Musique : (*teach*) Fiery nights - Ronan HARDIMAN - BPM 102

Cry of the Celts - Ronan HARDIMAN - BPM 128

I'll tell me ma - SHAM ROCK - BPM 128

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

STOMP, SLIDE, STOMP, SLIDE, RIGHT GRAPEVINE, STOMP, STOMP

- 1.2 STOMP PD avant (*appui PG*) - SLIDE PD à côté du PG
3.4 STOMP PD avant (*appui PG*) - SLIDE PD à côté du PG
5.6.7 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
&8 STOMP-down PG à côté du PD - STOMP-down PD à côté du PG (*appui PD*)

STOMP, SLIDE, STOMP, SLIDE, LEFT GRAPEVINE, STOMP, STOMP

- 1.2 STOMP PG avant (*appui PD*) - SLIDE PG à côté du PD
3.4 STOMP PG avant (*appui PD*) - SLIDE PG à côté du PD
5.6.7 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
&8 STOMP-down PD à côté du PG - STOMP-down PG à côté du PD (*appui PG*)

SHUFFLE RIGHT, SHUFFLE LEFT, STEP, TURN 1/8, STEP, TURN 1/8

- 1&2 TRIPLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
3&4 TRIPLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
5.6 pas PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)]
7.8 pas PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)] **1/4 de tour G**

HEEL, HEEL, HEEL, STOMP, STOMP, HEEL SPLITS, HEELS OUT, HOLD, HEEL SPLITS, HEEL SPLITS

- 1 TOUCH talon D avant
&2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&3 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&4 STOMP-up PD à côté du PG - STOMP-down PD à côté du PG (*appui sur les 2 pieds*)
5& HEEL SPLITS : écarter les talons " OUT " ↙↘ - resserrer les talons ↓↓
6& HEEL SPLITS : écarter les talons " OUT " ↙↘ - **HOLD**
7 resserrer les talons ↓↓ -
&8 HEEL SPLITS : écarter les talons " OUT " ↙↘ - resserrer les talons ↓↓ (*appui PG*)