

# CALIFORNIA BLUE



Chorégraphe : Jean BRIDGEMAN - ANGLETERRE / Août 2000

\* Dedicacé à KEN pour son anniversaire \*

\*\* Workshop avec Ann BAMBURY - ANGLETERRE / Festival de PARIS, Juillet 2001 \*\*

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : No matter what - BOYZONE - BPM 96

**California blue - Roy ORBISON - BPM 108/WCS**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 4 secondes

### *SIDE, BEHIND, SAILOR STEP, STEP, 1/2 PIVOT, STEP, 1/2 PIVOT*

- 1.2 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD (2 temps de VINE à D)  
3&4 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D  
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)  
7.8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)

### *SIDE, BEHIND, SAILOR STEP, STEP, 1/2 PIVOT, STEP, 1/2 PIVOT*

- 1.2 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG (2 temps de VINE à G)  
3&4 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G  
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)  
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

### *RIGHT DIAGONAL, LOCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP, 1/2 TRIPLE TURN*

- 1.2 STEP-LOCK D avant : pas PD sur diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD)  
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière  
7&8 **1/2 tour G**.... TRIPLE STEP G sur place : G. D. G.

### *RIGHT DIAGONAL, LOCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP, 1/2 TRIPLE TURN*

- 1.2 STEP-LOCK D avant : pas PD sur diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD)  
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière  
7&8 **1/2 tour G**.... TRIPLE STEP G sur place : G. D. G.

### *SIDE, BEHIND, SIDE SHUFFLE 1/4 TURN, 1/2 PIVOT TURN, SHUFFLE*

- 1.2 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD (2 temps de VINE à D)  
3&4 SHUFFLE latéral D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D**.... pas PD avant  
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)  
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

### *FULL TURN, SHUFFLE, ROCK STEP, COASTER CROSS*

- 1 1/2 tour PIVOT vers G (sur BALL du PG).... pas PD arrière  
2 1/2 tour PIVOT vers G (sur BALL du PD).... pas PG avant  
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière  
7&8 COASTER CROSS G : pas BALL PG arrière - pas BALL PD à côté du PD - **CROSS PG devant PD** ↗