

# BEER FOR MY HORSES



Chorégraphe : Christine BASS - Clearwater , FLORIDE - USA / Mai 2003

LINE Dance : 40 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : If you're gonna straighten up - Travis TRITT - BPM 118

**Beer for my horses - Toby KEITH - BPM 120**

Who's your Daddy - Toby KEITH - BPM 128

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2012

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 ... cymbale + 16 temps

*RIGHT HEEL GRIND, RIGHT COASTER STEP, 1/4 TURN LEFT HEEL GRIND, LEFT COASTER STEP*

- 1.2 pas talon D avant ... **GRIND** talon D , pointe PD à D ↗ - pas PG arrière **sur place**  
3&4 *COASTER STEP D* : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant  
5.6 pas talon G avant ... **1/4 de tour G** , **GRIND** talon G , pointe PG à G ↖ - pas PD arrière **sur place**  
7&8 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

*SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, STEP BACK, TAP*

- 1&2 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
3.4 *ROCK STEP G* avant , revenir sur PD arrière  
5&6 *SHUFFLE G arrière* : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière  
7.8 pas PD arrière - **TAP-up** pointe PG par-dessus PD ( *pointe PG à D du PD* )

*STEP, POINT, CROSS, POINT, CROSS, STEP BACK, 1/4 TURN, TOUCH*

- 1.2 pas PG avant - **TOUCH** pointe PD côté D  
3.4 **CROSS** PD devant PG - **TOUCH** pointe PG côté G  
5.6 **CROSS** PG par-dessus PD ( *PG à D du PD* ) - pas PD arrière  
7.8 **1/4 de tour G** ... pas PG côté G - **TAP** PD à côté du PG

*SIDE SHUFFLE RIGHT, BACK ROCK, SIDE SHUFFLE LEFT, BACK ROCK*

- 1&2 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D | **LINDY D**  
3.4 *ROCK STEP G* arrière , revenir sur PD avant |  
5&6 *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G | **LINDY G**  
7.8 *ROCK STEP D* arrière , revenir sur PG avant |

*GRAPEVINE 1/4 TURN, STEP 1/2 PIVOT, 1/4 TURN, BEHIND, 1/4 TURN (FIGURE 8 VINE)*

- 1.2.3 *VINE à D* : pas PD côté D - **CROSS** PG derrière PD - **1/4 de tour D** ... pas PD avant  
4.5 pas PG avant - 1/2 tour **PIVOT** vers D ( *appui PD* )  
6.7.8 **1/4 de tour D** ... pas PG côté G - **CROSS** PD derrière PG - **1/4 de tour G** ... pas PG avant