

ASKIN' QUESTIONS



Chorégraphe : Larry BASS - Jacksonville, FLORIDE - USA / Août 2009

LINE Dance : 32 temps - 4 murs // **LILT**

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : **Askin' questions - Brady SEALS - BPM 120/Polka**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 + 16 temps

KICK, STEP, POINT, KICK, STEP, POINT, HEEL & HEEL & TOUCH & TOUCH

- 1&2 KICK BALL POINT D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
3&4 KICK BALL POINT G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
5 TOUCH talon D avant
&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&7 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD à côté du PG (*genou D " IN " ↖*)
&8 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG à côté du PD (*genou G " IN " ↗*) - 12 : 00 -

ROLLING TURN LEFT, SIDE SHUFFLE, CROSS OVER ROCK STEP, SIDE SHUFFLE ¼ TURN

- 1.2 **1/4 de tour G**.... pas PG avant - **1/2 tour G**.... pas PD arrière - 3 : 00 -
3&4 **1/4 de tour G**.... TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - 12 : 00
5.6 CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière - 12 : 00 -
7&8 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D**... pas PD avant - 3 : 00 -

STEP ¾ PIVOT, SIDE SHUFFLE, SAILOR SHUFFLE, BEHIND, SIDE ACROSS

- 1.2 pas PG avant - **3/4 de tour PIVOT** vers D (*appui PD*) - 12 : 00 -
3&4 TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - 12 : 00 -
5&6 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD sur diagonale avant D ↗ - 12 : 00 -
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 12 : 00 -

SIDE ROCK ¼ TURN, ½ TURNING SHUFFLE, ROCK STEP, FORWARD SHUFFLE

- 1.2 pas PD côté D - **1/4 de tour G** (*appui PG*) - 9 : 00 -
3&4 **1/2 tour G**, vers l'avant.... TRIPLE STEP D : D. G. D. - 3 : 00 -
5.6 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant - 3 : 00 -
7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - 3 : 00 -